

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Хорошовская средняя общеобразовательная школа**

Согласовано
зам. директора по УР
_____Тычинкина Н. К.
.

Принято на ШМО
учителей начальных классов
от 29.08.2017г.
_____Огурцова Г.Т.

Утверждаю

Директор
МОУ Хорошовской
средней
общеобразовательной школы
_____Щербаков Ю.М
Приказ № 216 от 01.09.2017г.

Рабочая программа
по литературному чтению
в 4 классе
на 2017-2018 уч. год
(базовый уровень)

Макаренко Елена Юрьевна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории

Коломенский муниципальный район

2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе:

1. Авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 2-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2010. – 160 с.),
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373,
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться,

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Концепция программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется:

1. владением техникой чтения,
2. приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать,
3. сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Согласно решению ШМО учителей начальных классов (протокол №9 от 28 мая 2011г.) учителя начальных классов нашей школы решили вести уроки литературного чтения по учебнику «Литературное чтение» под редакцией Л. А. Ефросининой из УМК «Начальная школа» 21 века, так как, работая по этому учебнику, учителя достигли высоких результатов у своих учеников: повысился уровень техники чтения, повысился читательский интерес учеников, стала грамотнее устная и письменная речь. Учащиеся занимали призовые места в школьных и районных конкурсах. Работа по литературному чтению Л. А. Ефросининой способствовала развитию самостоятельного чтения дополнительной литературы, что благотворно сказывается на работе по теме школы «Развитие речи школьников на уроках и во внеурочной деятельности»

Место литературного чтения в учебном плане

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается с курса «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 ч в неделю, из которых 1 ч отводится на литературное слушание. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

На изучение литературного чтения со 2 класса по 4 класс отводится по 4 ч еженедельно (136 ч).

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Ефросинина Л. А., Литературное чтение: 4 класс, в 2 ч. Ч. 1, 2. – 4-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2014;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2014;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Планируемые результаты

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить

в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например,

объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Выпускник получит возможность научиться:

удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения(для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Содержание программы

№ п/п	Тема	Количество часов по программе
1	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	9
2.	Басни. Русские баснописцы	5
3.	Произведения В.А.Жуковского	6
4.	Произведения А.С.Пушкина	5
5.	Произведения М. Ю. Лермонтова	5
6.	Произведения П.П.Ершова	4
7.	Произведения В.М.Гаршина	4
8.	Произведения русских писателей о детях	6
9.	Произведения зарубежных писателей	12
10	В мире книг	7
11	Произведения Л.Н.Толстого	10
12	Произведения А.А.Блока	3
13	Произведения К.Д.Бальмонта	7
14	Произведения А.И.Куприна	6
15	Произведения И.А.Бунина	4
16	Произведения С.Я.Маршака	10
17	Произведения Н.А.Заболоцкого	3
18	Произведения о детях войны	5
19	Произведения Н.М.Рубцова	4
20	Произведения С.В.Михалкова	3
21	Юмористические произведения	3
22	Очерки	6
23	Путешествия, приключения, фантастика	9
ИТОГО		136

Виды речевой и читательской деятельности:

Восприятие литературного произведения. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей и различных произведений. Оценка

эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух. Обучение чтению молча небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части. Пересказ по готовому плану. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой.. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях.

Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, юрой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Творческая деятельность.

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора.

Чтение: работа с информацией.

Сбор информации (книга, автор, жанр, тема) с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Использование таблиц для характеристики героев, произведений, книг.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 4 классе на 2017 – 2018 учебный год

№ урока	Содержание	Кол-во часов	Планов ые сроки	Скоррект ированны е сроки

Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни - 9 часов				
1	Малые жанры фольклора. Крупницы народной мудрости (Хрестоматия). Наш край	1	5.09	
2	Волшебная сказка.Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1	6.09	
3	Русская народная сказка «Марья Моревна» (Хрестоматия)	1	7.09	
4	Былина «Волх Всеславович»	1	8.09	
5	Былина «Святогор» (Хрестоматия)	1	12.09	
6	Народные легенды. "Легенда о граде Китеже"	1	13.09	
7	"Легенда о покорении Сибири Ермаком"	1	14.09	
8	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1	15.09	
9	Песня- слава «Русская Земля», «Суворов приказывает армии переплыть море» (Хрестоматия)	1	19.09	
Басни. Русские баснописцы - 5 ч.				
10	И. А. Крылов "Стрекоза и муравей"	1	20. 09	
11	И .И. Хемницер "Стрекоза"; «Друзья», Л. Н. Толстой "Стрекоза и муравьи"	1	21. 09	
12	И. А. Крылов "Мартышка и очки", "Квартет", «Крестьянин в беде». с 117	1	22.09	
13	И. И. Дмитриев "Муха", «Петух кот и мышонок» с.114	1	26.09	
14	Проверьте себя. Обобщение. И. Крылов Осел и Соловей	1	27.09	
Произведения В. А. Жуковского - 6 ч.				
15	В. А .Жуковский «Песня», «Ночь»	1	28.09	
16	В. А. Жуковский «Вечер», «Загадки» с.82	1	29.09	
17	Волшебные сказки. В. А. Жуковский "Спящая царевна"	2	3.10	
18	Волшебные сказки. В. А. Жуковский «Спящая царевна»		4.10	
19	В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»	2	5.10	
20	В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»		6.10	
Произведения А. С. Пушкина - 5 ч.				
21	А.С.Пушкин "Осень". Дни поздней осени.	1	10.10	
22	А.С.Пушкин "Зимняя дорога"	1	11.10	
23	А.С.Пушкин Сказка о золотом петушке". (Хрестоматия)	1	12.10	
24	А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге" (Хрестоматия)	1	13.10	
25	Обобщение. Библиотечный урок «Наши Пушкин» (Хрестоматия) Викторина по	1	17.10	

	сказкам Пушкина.			
Произведения М. Ю. Лермонтова - 5 ч.				
26	Стихи М.Ю.Лермонтова "Москва, Москва! Люблю тебя как сын..."	1	18.10	
27	М.Ю.Лермонтов "Горные вершины...", "Утес...", «Парус»	1	19.10	
28	М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб", восточная сказка (Хрестоматия)	1	20.10	
29	М. Ю. Лермонтов «Три пальмы» (восточное сказание)	1	24.10	
30	Слушание и работа с книгами М.Ю.Лермонтова. Книги-справочники о М. Ю. Лермонтове, «Казачья колыбельная песня» Обобщение по разделу.	1	25.10	
Произведения П. П. Ершова - 4 ч.				
31	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	2	26.10	
32	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"		27.10	
33	П.П.Ершов Стихотворение "Кто он?"	1	9.11	
34	Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1	10.11	
Произведения В. М. Гаршина - 4 ч.				
35	В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница"	2	14.11	
36	В. М. Гаршин "Лягушка-путешественница"		15.11	
37	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	2	16.11	
38	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»		17.11	
Произведения русских писателей о детях – 6 ч.				
39	Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство Тёмы".	2	21.11	
40	Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство "Тёмы".		22.11	
41	Станюкович Максимка.	2	23.11	
42	Станюкович Максимка.		24.11	
43	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел» 2 часть	2	28.11	
44	Обобщение по разделу «Проверьте себя»		29.11	
Произведения зарубежных писателей - 12 ч.				
45	В. Гюго «Козетта»	2	30.11	
46	В. Гюго «Козетта»		1.12	
47	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	2	5.12	
48	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)		6.12	
49	Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна»	2	7.12	
50	Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна»		8.12	

51	Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. Стихотворение В. Гюго «Осенние листья» (отрывок). Работа с книгами М. Твена «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльбери Финна»	1	12.12	
52	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	3	13.12	
53	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».		14.12	
54	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».		15.12	
55	Стихотворение Х.К.Андерсена "Дети года".Дополнительное чтение: "Самое невероятное" 1 часть	1	19.12	
56	Проверь себя	1	20.12	
В мире книг - 7 ч.				
57	Книга книг – Библия. Библейские предания Библейские предания. «Суд Соломона» 1 ч	1	21.12	
58	Мифы Древней Греции. Древнегреческий миф "Арион", Дедал и Икар"	1	22.12	
59	Мифы народов мира.Славянский миф. "Ярило – солнце», древнеиндийские мифы «Творение», «Создание ночи»	1	26.12	
60	Слушание и работа с книгами. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И»	1	27.12	
61	Книги древней Руси. Отрывок из Жития "О князе Владимире". "Деятельность Ярослава " Похвала книгам. Отрывок из Жития "Поучение Владимира Мономаха детям".	1	28.12	
62	Книги древней Руси. Первая славянская азбука. «Повесть о Константине и Мефодии» «Повесть о Никите Кожеем»	1	29.12	
63	Библиотечный урок. Рубрика «Книжная полка». «Книги бывают разные». Проверь себя.	1	11.01	
Произведения Л. Н. Толстого - 10 ч.				
64	"Воспоминания Л.Н.Толстого"	1	12.01	
65	Художественные рассказы Л.Н.Толстой. Акула.	1	16.01	
66	Авторская сказка. Л.Н.Толстой. «Два брата»	1	17.01	
67	Басни. Л.Н.Толстой. «Мужик и Водяной»	1	18.01	
68	Научно популярные рассказы. Л.Н.Толстой. «Черепашка»	1	19.01	
69	Познавательные рассказы. Л.Н.Толстой. «Русак»	1	23.01	
70	Былины. Л.Н.Толстой. «Святогор - богатырь»	1	24.01	
71	Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	25.01	
72	Библиотечный урок.	1	26.01	
73	Урок-игра «Что, где, когда»	1	30.01	
Произведения А. А. Блока - 3 ч.				

74	А.А.Блок "Россия"	1	31.01	
75	А.А.Блок "Рождество"	1	1.02	
76	Произведения А.А.Блока о Родине	1	2.02	
Произведения К. Д. Бальмонта - 7 ч.				
77	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия"	1	6.02	
78	Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка""К зиме""	1	7.02	
79	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ" "Камыши"	1	8.02	
80	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "Как я пишу стихи"	1	9.02	
81	К.Д.Бальмонт "Русский язык", "Золотая рыбка"	1	13.02	
82	Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	14.02	
83	Комплексная контрольная работа	1	15.02	
Произведения А. И. Куприна - 6 ч.				
84	Рассказы о животных. А.И.Куприн «Скворцы»	2	16.02	
85	А.И.Куприн «Скворцы»		20.02	
86	Сказки и легенды русских писателей. А.И.Куприн «Четверо нищих»	1	21.02	
87	Очерк и воспоминания. А.И.Куприн «Сказки Пушкина»	1	22.02	
88	Очерк и воспоминания. А.И.Куприн «Воспоминания об Чехове»	1	27.02	
89	Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	28.02	
Произведения И. А. Бунина - 4 ч.				
90	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синеет", "Детство".	1	1.03	
91	И.А.Бунин "Листопад"	1	2.03	
92	И.А.Бунин "Шире, грудь, распахнись для принятия..."	1	6.03	
93	Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	7.03	
Произведения С. Я. Маршака - 10 ч.				
94	С.Я.Маршак "Словарь".	1	9.03	
95	С.Я.Маршак "Загадки"	1	13.03	
96	С.Я.Маршак "Зеленая застава"	1	14.03	
97	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	2	15.03	
98	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)		16.03	
99	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Сказка про козла" (отдельные картины)	1	20.03	
100	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Сказка про козла" (отдельные картины)	1	21.03	

101	Маршак – переводчик. Р.Бернс "В горах мое сердце..." (Перевод С.Я.Маршака)	1	22.03	
102	С.Я.Маршак "Ледяной остров".	1	23.03	
103	Обобщение по разделу. Проверь себя. <i>Комплексная контрольная работа.</i>	1	3.04	
Произведения Н. А. Заболоцкого - 3 ч.				
104	Н.А.Заболоцкий "Детство"	1	04.04	
105	Н.А.Заболоцкий "Лебедь в зоопарке"	1	06.04	
106	Н.А.Заболоцкий "Весна в лесу"	1	10.04	
Произведения о детях войны - 5 ч.				
107	В. П. Катаев «Сын полка»	3	11.04	
108	В. П. Катаев «Сын полка»		12.04	
109	В. П. Катаев «Сын полка»		13.04	
110	К. Симонов «Сын артиллериста»	1	17.04	
111	А. Твардовский Рассказ танкиста	1	18.04	
Произведения Н. М. Рубцова - 4 ч.				
112	Стихи о родине. Н.М.Рубцов "Тихая моя родина".	1	19.04	
113	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Березы" "Ласточка". Проверьте себя.	1	24.04	
114	Н.М.Рубцов "Ласточка".	1	25.04	
115	Проверьте себя.	1	26.04	
Произведения С. В. Михалкова - 3 ч.				
116	С.В.Михалков "Школа" «Как бы жили мы без книг?», «Любитель книг»	1	27.04	
117	С.В.Михалков "Зеркало". «Чужая беда» "Как старик корову продавал".	1	30.04	
118	С.В.Михалков "Хижина дяди Тома". Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	2.05	
Юмористические произведения для детей - 3 ч.				
119	Н. Н. Носов "Федина задача", В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	03.05	
120	М. Горький «Пепе»	1	04.05	
121	Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	08.05	
Очерки - 6 ч.				
122	И. Соколов-Микитов «Родина». А. Куприн Сказки Пушкина. Шер Картины – сказки.	1	10.05	
123	Н. Волков Удивительный Александр Сергеевич.С Михалков Слово о Крылове. К Чуковский Н. А. Некрасов	1	11.05	

124	К. Паустовский Великий сказочник, А. Куприн Воспоминание о Чехове, В. Рыбаков О книге Дж. Свифта	1	15.05	
125	Воспоминания Л. Толстого, В. Песков В Гостях у Сетон-Томпсона	1	16.05	
126	М. Шолохов Любимая мать-отчизна, Ю. Яковлев Право на жизнь,	1	17.05	
127	М. Шолохов «Любимая мать-отчизна».	1	18.05	
Путешествия, приключения, фантастика - 6 ч.				
128	Н. Вагнер «Фея Фантаста». «Береза»	1	22.05	
129	Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	1	23.05	
130	Н. Вагнер «Сказка»	1	24.05	
131	Н. Вагнер «Руф и Руфина»	1	25.05	
132	В. Вересаев Легенда. «Звезда»	1	29.05	
133	Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк»	1	30.05	

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Сборник рабочих программ «ШКОЛА РОССИИ», Москва, Издательство «Просвещение» 2016 г
2. Программа Ефросининой Л.А. Литературное чтение Изд. «Вентана - Граф» 2016 г. Москва
3. Методическое пособие 4 класс Ефросинина Л.А. Литературное чтение Изд. «Вентана - Граф» 2015 г. Москва
4. Ефросинина Л.А. Литературное чтение 4 кл. 1,2 ч Изд «Вентана - Граф» 2014 г Москва
5. Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Хрестоматия 4 кл. Изд «Вентана - Граф» 2014 г Москва
6. Ефросинина Л.А. Литературное чтение 4 кл. Рабочая тетрадь 1,2 ч Изд «Вентана - Граф» 2017 г. Москва

